

10. Klassik-Seminar „Epochen“

Umweltstation Iffens

27. – 28. Mai 2006

Idee und
Zusammenstellung:
Wolfgang Kück

Komponist	Titel	Interpret, Label	Zeit
Mittelalter			
Unbekannt	Repleatus os meum laude tua	Konrad Ruhland, Niederaltaicher Scholaren Sony SSK 6329, 1995	5'00
Unbekannt	Adorate Deum	Alberto Turco, Nova Schola Gregoriana Naxos 8.550711, 1992	4'02
Leonin (Notre Dame Periode, ca. 1160 - ca. 1250)	Organum 2 vocum: Viderunt omnes	James Bowman, Choir (unisono), bells Archiv 416292-2,	9'04
Perotin (Notre Dame Periode, ca. 1160 - ca. 1250)	Organum 4 vocum: Viderunt omnes	Paul Elliott, Rogers Covey- Crump, Martyn Hill, Choir (unisono), positive organ Archiv 416292-2,	11'45
Petrus de Cruce	Aucun ont trouvé	Charles Brett, Martyn Hill, fiddle Archiv 416292-2	3'11
Adam de la Halle	De ma dame vient	Martyn Hill, Paul Elliott, fiddle	2'24
	J'os bien a m'amie parler	James Brown, Charles Brett, recorder, fiddle Archiv 416292-2	1'50
Vitry, Philippe de (Ars nova, ca. 1320 - ca. 1380)	Impudenter circumivi	David Munrow, The Early Music Consort of London Archiv, 415 292-2 1975	3'09
Machaut, Guillaume de , (Ars nova, ca. 1320 - 1380)	Qui es promesses	David Munrow, The Early Music Consort of London Archiv, 415 292-2 1975	1'53
Du Fay, Guillaume (ca. 1397 - 1474)	Hymnus: Veni creator spiritus	Alexander Blachly, Ponerium Archiv 447 772-2, 1996	6'30
Renaissance			
Monteverdi, Claudio (15.5.1567 - 29.11.1643, Italien)	Madrigali Amorosi: Alle danze Zefiro torna	Konrad Junghänel, Cantus Cölln Harmonia Mundi 31 125 8, 1993	2'49 5'28

Barock			
Corelli, Arcangelo (17.2.1653 - 8.1.1713, Italien)	Concerto Nr. 1 D-Dur	Jaroslav Kr(e)chek, Capelle Istropolitana Anna und Quido Hölbling, Violinen, Ludovit Kanta, Cello, Daniela Ruso, Cembalo Naxos 8.550402, Juni 1990	12'39
Pachelbel, Johann (1.8.1653, Deutschland - 1706)	Canon und Gigue D- dur	Trevor Pinnock, The English Concert Archiv 437695-2, 1985	5'52
		Jonathan Carney, The Royal Philharmoni Orchestra Tring TRP 009, 1993	
		Raymond Leppard, English Chamber Orchestra Columbia LSP 983422-2,	6'25
		Jean-Francois Paillard, Orchestre de Chambre Jean-Francois Paillard Apex 0927 49980-2	7'12
Scarlatti, Alessandro (1660 - 1725, Italien)	Sinfonia "Il giardino di rose" Con due violini concertino e due violini di ripieno	Accademia Bizantina, Ottavio Dantone Decca 470 650-2, 2003	4'42
Albinoni, Tomaso (8.6.1671 - 17.1.1750, Italien)	Concerto Op. 9/12 D- Dur für zwei Oboen und Sreicher	Nicol Matt, Kammerorchester Stuttgart, Stefan Schilli, 1. Oboe, Giovanni Deangeli, 2. Oboe Brilliant 92791, 2005	6'38
Vivaldi, Antonio (4.3.1678 - 28.7.1741, Italien)	Konzert für Fagott, Streicher und Basso continuo in e-moll RV 484	Trevor Pinnock, The English Concert, Milan Turkovic, Fagott Archiv 447 301-2, 1986	11'44
Telemann, Georg Philipp (14.3.1681 - 25.6.1767, Deutschland)	Concerto polonois in G-dur	Trevor Pinnock, The English Concert Archiv 435 262-2, 1991	7'37
Rameau, Jean- Philippe (1683 - 1764)	Une symphonie imaginaire	Marc Minkowski, Les Musiciens du Louvre Archiv 474514-2, 2003	56'25
Bach, Johann	Brandenburgisches	Giovanni Antonimi, Il Giardino	18'11

Sebastian (21.3.1685 - 28.7.1750, Deutschland)	Konzert Nr. 1 F-dur, BWV 1046	Armonico Elatus (Teldec) 2564 61773-2, 1996 Gerhard Bosse, Gewandhausorchester Leipzig, ArsVivendi MRC 018/019, Nikolaus Harnoncourt, Concentus Musicus Wien, Teldec 0630-18653-2, 1981	19'37 20'07
	Brandenburgisches Konzert Nr. 6 B-dur, BWV 1051	Giovanni Antonimi, Il Giardino Armonico Elatus (Teldec) 2564 61773-2, 1996 Gerhard Bosse, Gewandhausorchester Leipzig, ArsVivendi MRC 018/019, Nikolaus Harnoncourt, Concentus Musicus Wien, Teldec 8.42840, 1982	16'30 17'49 17'06
Händel, Georg Friedrich (23.2.1685 - 14.4.1759, Deutschland)	Konzert für Harfe und Orchester B-dur op. 4 Nr. 8	Paul Kuentz, Orchestre de Chambre Paul Kuentz, Nicanor Zabaleta, Harfe DGG 427206-2, 1967	13'33
Locatelli, Pietro (1695 - 1764, Italien)	Concerto No 2 in c-moll für Violine, Streicher und Continuo, op. 3 No 2	Giuliano Carmignola, Barock-Violine, Venice Baroque Orchestra, Andrea Marcon Sony SK 89729, 2001	22'00
Quantz, Johann Joachim (1697 - 1773, Deutschland)	Flötenkonzert in G-Dur	Edmond de Stoutz, Züricher Kammerorchester, Peter-Lukas Graf, Flöte Brilliant 99745/4 (Claves), 1978	19'09
Wagenseil, Georg Christoph (29.1.1715 - 1.3.1777, Österreich)	Konzert für Harfe und Orchester G-dur	Paul Kuentz, Orchestre de Chambre Paul Kuentz, Nicanor Zabaleta, Harfe DGG 427 206-2, 1965	11'48
Preußen, Anna Amalie, Prinzessin von (1723 - 1787)	Sonata in B-dur für Flauto Dolce und Basso continuo	Louise Songer, Cembalo, Gabriele Ruhland, Viola da Gamba, Maria Loos, Blockflöte, Eva-Maria Röhl, Barockvioline Spimus 112, 2002	11'22

Boccherini, Luigi (1743 – 1805, Italien)	Konzert für Cello, 2 Oboen, 2 Hörner und Streicher in A, Nr. 6, G 475	Enrico Bronzi, Accademia i Filarmonici di Verona Brilliant 92618, 2005	12'13
Rosetti, Antonio (1750 – 1792, Böhmen)	Konzert für 2 Hörner und Orchester in F-dur	Holger Schröter-Seebeck, SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Klaus Wallendorf, Sarah Willis, Horn	19'39
Klassik			
Haydn, Joseph (31.3.1732 - 31.5.1809, Österreich)	Symphony Nr. 73 in D-dur "La Chasse"	Adam Frischer, Austro-Hungarian Haydn Orchestra Brilliant 99925/22, 1997	19'30
	Konzert für Trompete und Orchester Es-Dur	Raymond Leppard, National Philharmonic Orchestra, Wynton Marsalis, Trompete Sony CD 37846, 1983	13'57
		Ernest Ansermet, L'Orchestre de la Suisse Romande, Paolo Longinotti, Trompete Decca Bouquet 440930-2, 1958	14'56
Mozart, Wolfgang Amadeus (27.1.1756 - 5.12.1791, Österreich)	Sinfonie Nr. 41 C-dur "Jupiter", KV 551	Leonard Bernstein, Wiener Philharmoniker DGG 424418-2, 1985	37'54
		Carlo Maria Giulini, New Philharmonia Orchestra Decca The Classic Sound 452 889-2, 1965	27'30
		Hans Graf, Mozarteum Orchestra Salzburg Capriccio 49288, 1988	38'23
		Alberto Lizzio, The London Philharmonic Orchestra Auraphon LC 7709, 1989	34'47

	Marsch D-dur, KV 249 Serenade in D KV 250 "Haffner"	Sir Neville Marriner, Academy of St.-Martin-In-The-Fields Philips 416154-2, 1984 Sándor Végh, Camerata Academica des Mozarteums Salzburg Capriccio 10334, 1990	59'42 61'59
Beethoven, Ludwig van (16.12.1770 - 26.3.1827, Deutschland)	Fantasie für Klavier, Chor und Orchester c- moll op. 80	Claudio Abbado, Wiener Philharmoniker, Maurizio Pollini, Klavier Konzertvereinigung Wiener Staatsoperchor Gabriela Lechner, Gretchen Eder, Sopran, Elisabeth Mach, Alt, Jorge Pita, Andreas Esders, Tenor, Gerhard Eder, Bass, DGG 419 779-2, 1986	18'17
		Riccardi Chailly, Radio-Sinfonie- Orchester Berlin, Alicia de Larrocha, Klavier RIAS Kammerchor Ingeborg Dobozy, Sopran, Marie Louise Wilke, Mezzosopran, Dorte Küsters, Alt, Wilhelm Füchsel, Tenor, Klaus Thiem Bariton, Rudolph Hillebrand, Bass, Decca Eclipse 448 705-2, 1983	20'55
		Herbert Kegel, Dresdner Philharmonie, Jörg-Peter Weigle, Piano Rundfunkchor Leipzig Peter Rösel, Klavier, Margot Stejskal, Sopran, Elvira Puschkarova, Mezzosopran Annette Jahns, Alt, Ekkehard Wagner, Tenor, Matthias Henneberg, Bariton, Olaf Bär, Bass, Capriccio 10150, 1985	18'02

		Esa-Pekka Salonen, Swedish Radio Symphony Orchestra, Hélène Grimaud, Klavier Swedish Radio Choir, DGG 471 769-2, 2003	19'03
	Symphony No 5 c-moll op. 67	Leonard Bernstein, Wiener Philharmoniker DGG447902-2, 1980 DGG 431049-2, 1980	35'37
		Leonard Bernstein, Columbia Symphony Orchestra Sony SXX 47645, 1956	35'02
		Günter Wand, NDR Symphony Orchester EMI 7491382, 1987	32'26
		Christopher Hogwood, The Academy Of Ancient Music, L'Oiseau-Lyre 425644-2, 1987	37'22
		Claudio Abbado, Wiener Philharmoniker, DGG 435093-2, 1988	34'38
		Sir Georg Solti, Wiener Philharmoniker Decca448945-2, 1990	33'28
		Antal Dorati, London Symphony Orchestra Mercury Living Presence 434375-2, 1962	29'13
		Carlos Kleiber, Wiener Philharmoniker DGG The Originals 447400-2, 1974	33'22
		David Zinman, Tonhalle Orchester Zürich Arte Nova 74321496952, 1997	33'18
	George Szell,	31'34	

		<p>Cleveland Orchestra Sony Essential Classics SB5K 48396, 1963</p> <p>Vladimir Ashkenazy, Philharmonia Orchestra Decca Eclipse 448222-2, 1981</p> <p>Herbert von Karajan, Berliner Philharmoniker DGG eloquence 457921-2, 1967</p> <p>Claudio Abbado, Berliner Philharmoniker DGG 469003-2, 2000</p> <p>N. Harnoncourt, Chamber Orchestra of Europe Teldec 2292-46452-2, 1990</p> <p>Fritz Reiner, Chicago Symphony Orchestra RCA Living Stereo 09026689762 1959</p>	<p>35'23</p> <p>31'04</p> <p>34'59</p> <p>36'38</p> <p>31'05</p>
--	--	--	--

Romantik			
Weber, Carl Maria von (18.11.1786 - 5.6.1826, Deutschland)	Klarinettenkonzert Nr. 1 f-moll op. 73	Herbert Blomstedt, Staatskapelle Dresden, Sabine Meyer, Klarinette EMI 567988-2, 1985	21'07
Rossini, Gioacchino (19.2.1792 - 13.11.1868, Italien)	Prélude, Thema und Variationen für Horn und Klavier	Ezio Rojatti, Haydn Philharmonia Soloists, Simone Barboncini, Horn, Victoria Terekiev, Klavier Brilliant (Nuova Era Records) 92116, 1991	10'58
Loewe, Carl (1796 – 1869, Deutschland)	Die Gruft der Liebenden	Andreas Schmidt, Barriton, Cord Garben, Klavier Cpo 999 305-2, 1994	15'43
Schubert, Franz (31.1.1797 - 19.11.1828, Österreich)	Symphony No 3 D-dur D 200	Carlos Kleiber, Wiener Philharmoniker DGG 449 745-2, 1978,	21'26
		Günter Wand, Kölner Rundfunk-Sinfonie-Orchester EMI CDC 7 47875 2, 1983,	24'15
		Roy Goodman, The Hanover Band Brilliant (Nimbus) 99587,	22'46
Berlioz, Hector (11.12.1803 - 8.3.1869, Frankreich)	Ouverture Les Francs-juges	Sir Georg Solti, Chicago Symphony Orchestra Decca The Solti Collection 430 441-2, 1974	11'44
Chopin, Frederic (1.3.1810 - 17.10.1849, Polen)	Trios Nouvelles Études, Op. posth.	Arthur Rubinstein, Klavier RCA 09026 63044-2, 1962	5'48

Liszt, Franz (22.10.1811 - 31.7.1886, Ungarn)	Les Préludes	Yuri Ahronovitch, Wiener Symphoniker DDD 301 018	16'25
		Ataulfo Argenta L'Orchestre de la Suisse Romande Decca The Classic Sound452 305-2, 1955	16'30
		Antal Dorati, London Symphony Orchestra, Mercury 462 953-2, 1960	15'42
		Ferenc Fricsay, Radio- Symphonie-Orchester Berlin DGG 463 650-2, 1960	16'43
		Arthur Fiedler, Boston Pops Orchestra RCA Living Stereo 09026 63532 2, 1960	15'29
		Árpád Joó, Budapest Symphony Orchestra Hungraton HCD 12677-81-2, 1986	15'53
		Eiji Oue, Minnesota Orchestra Reference Recording RR-92 CD, 1999	16'59
		Alfred Scholz, London Festival Orchestra, AmCo 506.2174-2	16'45
Verdi, Giuseppe (10.10.1813 - 27.1.1901, Italien)	Ouverture Nabucco	Antal Dorati, London Symphony Orchestra Mercury Living Presence 434 345-2, 1957	7'47

Wagner, Richard (22.5.1813 - 13.2.1883, Deutschland)	Sigfrid-Idyll	Vladimir Ashkenazy, English Chamber Orchestra Decca Eclipse 448 897-2, 1983	18'05
		Jascha Horenstein, Royal Philharmonic Orchestra Chesky CD 31, 1962	16'15
	Das Rheingold: Einzug der Götter in Walhall	Sir Georg Solti, Wiener Philharmoniker Decca 436 650-2, 1983	5'21
Bruckner, Anton (4.9.1824 - 11.10.1896, Österreich)	Symphony No 4 Es- dur "Romantische"	Günter Wand, NDR- Sinfonieorchester RCA 74321 93041 2, 2001 (Original Version 1874-1880)	73'02
		Sir Georg Solti, Chicago Symphony Orchestra Decca, 1992	62'46
Brahms, Johannes (7.5.1833 - 3.4.1897, Deutschland)	Konzert für Klavier und Orchester Nr. 1 d- moll, op. 15	Sir Simon Rattle, Berliner Philharmoniker, Krystian Zimerman, Klavier DGG 4775413, 2004	51'21
		Eduardo Marturet, Berliner Symphoniker, Karin Lechner, Klavier Stemra 99274,	49'56
Saint-Saens, Camille (9.10.1835 - 16.12.1921, Frankreich)	Klavierkonzert Nr. 5 in F-dur Op. 103 "Ägypten"	Louis de Froment, Orchestra of Radio Luxembourg, Gabriel Tacchino, Klavier Brilliant (VOX) 99524,	27'54
Bruch, Max (6.1.1838 - 2.10.1920, Deutschland)	Violinkonzert Nr. 1 g.moll Op. 26	Rudolf Kempe, Royal Philharmonic Orchestra, Kyung Wha Chung, Violine Decca Legends 460 976-2, 1972	24'16
		Joseph Swensen, Scottish Chamber Orchestra, Robert McDuffie, Violine Telarc CD 80507, 1998	24'16
		Alberto Lizzio, Philharmonia Slavonica, Helena Spilkova, Violine AmCo 506.2149-2	24'15
Tschaikowsky, Peter	Konzert für Klavier	Sir Georg Solti, Wiener	33'41

<p>(25.4.1840 - 25.10.1893, Russland)</p>	<p>und Orchester Nr. 1 b- moll Op. 23</p>	<p>Philharmoniker, Clifford Curzon, Klavier Decca Bouquet 436 532-2, 1959</p> <p>Kurt Masur, Gewandhausorchester Leipzig, Peter Rösler, Klavier Lunar cd, 2153115, 1980</p> <p>Sir Colin Davis, Boston Symphony Orchestra, Claudio Arrau, Klavier Philips 426 797-2, 1979</p> <p>Laurence Siegel, London Festival Orchestra, Ida Czernecka, Klavier, DeAgostini</p>	<p>35'28</p> <p>36'41</p> <p>34'12</p>
<p>Dvorak, Anton (8.9.1841 - 1.5.1904, Tschechien)</p>	<p>Konzert für Violoncello und Orchester h-moll Op. 104</p>	<p>Charles Munch, Boston Symphony Orchestra, Gregor Piatigorsky, Cello RCA Living Stereo 09026 61498 2, 1960</p> <p>Leonard Bernstein, Israel Philharmonic Orchestra, Mischa Maisky, Cello DGG Masters 445 574-2, 1989</p> <p>Antal Dorati, London Symphony Orchestra, Janos Starker, Cello Mercury Living Presence 432 001- 2, 1962</p> <p>Rudolf Krecmer, Bamberger Symphoniker, Werner Thomas- Mifune, Cello Koch/Schwann 3-1146-2</p> <p>Eugene Ormandy, The Philadelphia Orchestra, Leonard Rose, Cello Sony SBK 46337, 1966</p> <p>Carlo Maria Giulini, London Philharmonic Orchestra, Mstislav Rostropovich, Cello EMI 7243 5 67593 2 9</p>	<p>41'55</p> <p>43'36</p> <p>38'06</p> <p>42'11</p> <p>38'48</p> <p>43'06</p>

Grieg, Edvard (15.6.1843 - 4.9.1907, Norwegen)	Klavierkonzert a-moll	André Previn, London Symphony Orchestra, Radu Lupu, Klavier Decca Legends 466 383-2, 1973	30'57
		Paavo Berglund, New Philharmonia Orchestra, John Ogdon, Klavier HMF 190061	29'14
		Oivin Fjeldstad, London Philharmonic Orchestra, Clifford Curzon, Klavier Decca The Classic Sound 448 599-2	29'15
		Neeme Järvi, Göteborg Symphony Orchestra, Lylva Zilberstein; Klavier DGG 437 842-2, 1993	29'45
Rimsky-Korsakov, Nikolai (6.3.1844 - 8.6.1908, Russland)	Suite aus: Le coq d'or	Antal Dorati, London Symphony Orchestra Mercury Living Presence 434308-2, 1956	25'27
		Arthur Fiedler, Boston Pops Orchestra RCA Living Stereo 09026 61497 2, 1956	24'57
		Lorin Maazel, The Cleveland Orchestra Decca Double Decca 466 993-3, 1979	27'02

Rachmaninow, Sergey (20.3.1873 - 28.3.1943, Russland)	Konzert für Klavier und Orchester Nr. 2 c-moll, op. 18	Kurt Sanderling, Berliner Sinfonie-Orchester, Peter Rösler, Klavier Ars vivendi MRC 049	36'38
		Antoni Wit, Polish National Radio Symphony Orchestra, Bernd Glemser, Klavier Naxos 8.550810, 1996	33'25
		André Previn, London Symphony Orchestra, Vladimir Ashkenazy, Klavier Decca eloquence 466727-2, 1972	34'24
		Antal Dorati, Minneapolis Symphony Orchestra, Byron Janis, Klavier Mercury Living Presence 432759-2, 1960	30'51
		Fritz Reiner, Chicago Symphony Orchestra, Van Cliburn, Klavier RCA Living Stereo 0902661961-2, 1962	34'05
Impressionismus			
Debussy, Claude (22.8.1862 - 25.3.1918, Frankreich)	Suite bergamasque	Paul Crossley, Klavier Sony SB4K87744	17'20

Ravel, Maurice (7.3.1875 - 28.12.1937, Frankreich)	"Ma mère l'oye" Ursprungsversion mit fünf orchestrierten Sätzen:	Charles Munch, Boston Symphony Orchestra RCA GD 86522, 1958	18'15
		Charles Munch, Boston Symphony Orchestra RCA 74321 29257 2, 1958	18'15
		Charles Munch, Boston Symphony Orchestra RCA 1958	18'11
		Charles Munch, Boston Symphony Orchestra RCA Living Stereo 09026 68978 2, 1958	18'14
		Paul Paray, Detroit Symphony Orchestra Mercury Living Presence 434343- 2, 1957	14'54
		Sir John Barbirolli, Hallé Orchestra EMI 7243 5 75100 2 8, 1957	15'38
		Jean-Bernard Pommier, Southern Sinfonia Virgin VJ 7 91467-2, 1991	16'56
		Dmitri Kitayenko, Bergen Philharmonic Orchestra Virgin VJ 7 91471-2, 1991	17'52
Erweiterte Version mit vorangestelltem 1. Prélude (Vorspiel) 2. Danse du rouet et scène (Das Spinnrad)	Pierre Monteux, London Symphony Orchestra Philips 442542-2, 1964	27'37	
	Eliahu Inbal, Orchestra National de France Brilliant (Denon) 6430/3, 1987	28'17	
Delius, Frederick (29.1.1862 - 10.6.1934, England)	The Walk to the Paradise Garden (from "A Village Romeo and Juliet)	David Lloyd-Jones, Royal Scottish National Orchestra Naxos 8.557143, 2002	9'11

Zeitenwende			
Mahler, Gustav (7.7.1860 - 18.5.1911, Böhmen)	Lieder und Gedichte aus "Des Knaben Wunderhorn"	<p>Thomas Hampson, Bariton Geoffrey Parsons, Klavier Teldec 9031-74726-2, 1991</p> <p>Christa Ludwig, Sopran, Walter Berry, Bariton Leonard Bernstein, Klavier Sony 5153032, 1968</p> <p>Christa Ludwig, Mezzo-Sopran, Walter Berry, Bariton Leonard Bernstein, New York Philharmonic Sony SMK 47590, 1967</p> <p>Éva Andor, Sopran, István Gáti, Bariton György Léhel, Budapest Symphony Orchestra, Hungraton HRC 075, 1988</p>	21'22

	<p>"Lieder eines fahrenden Gesellen"</p>	<p>Dietrich Fischer-Dieskau, Bariton Leonard Bernstein, Klavier Sony 5153032, 1968</p> <p>Dietrich Fischer-Dieskau, Bariton Rafael Kubelik, Symphonie-Orchester des Bayerischen Rundfunks, DGG 415191-2, 1964</p> <p>Éva Andor, Sopran, István Gáti, Bariton György Léhel, Budapest Symphony Orchestra, Hungraton HRC 075, 1988</p> <p>Yvonne Minton, Mezzosopran Sir Georg Solti, Chicago Symphony Orchestra Decca 414 674-2, 1970</p> <p>Christopher Maltman, Bariton Benjamin Zander, Philharmonia Orchestra Telarc 2SACD-60628, 2004</p> <p>Thomas Hampson, Bariton Leonard Bernstein, Wiener Philharmoniker DGG 431 682-2, 1990</p> <p>Kurt Masur, Gewandhausorchester Leipzig, Siegfried Lorenz Ars Vivendi MRC 046</p>	<p>16'13</p> <p>15'03</p>
--	--	---	---------------------------

Expressionismus			
Symphony No 5 cis-Moll	Claudio Abbado, Chicago Symphony Orchestra DGG 427 254-2, 1980	72'28	
	Sir John Barbirolli, New Philharmonia Orchestra EMI 7243 5 66910 2 5, 1969	74'29	
	Claudio Abbado, Berliner Philharmoniker DGG 437 789-2, 1993	69'29	
	Rudolf Barshai, Junge Deutsche Philharmonie Brilliant 92205, 1999	69'33	
	Leonard Bernstein, New York Philharmonic Sony SX12K 89499, 1963	69'22	
	Leonard Bernstein, Wiener Philharmoniker DGG 431 037-2, 1987	75'00	
	Riccardo Chailly, Royal Concertgebouw Orchestra, Decca 475 668-6, 1998	71'29	
	Bernard Haitink, Royal Concertgebouw Orchestra, Philips 442 050-2, 1970	70'45	
	Eliahu Inbal, Frankfurt Radio Symphony Orchester Denon CO-72589-592, 1968 Brilliant 92005	72'22	
Rafael Kubelik, Symphony Orchester des Bayerischen Rundfunks DGG 429 042-2, 1971	68'15		

		Sie Simon Rattle, Berliner Philharmoniker EMI 7 24355 73852 3, 2002	68'15
		Sir Georg Solti, Chicago Symphony Orchestra Decca Double Decca 458 383-2, 1970 Decca 414 321-2, 1970	66'11
		Benjamin Zander, Philharmonia Orchestra Telarc 2SACD-60569, 2000	67'44
Strauss, Richard (11.6.1864 - 8.9.1949, Deutschland)	"Ein Heldenleben" op. 40	Vladimir Ashkenazy, Cleveland Orchestra, Daniel Majeske, Violine Decca 414 292-2, 1984	43'35
		Fritz Reiner, Chicago Symphony Orchestra RCA Living Stereo 09026 61494 2, 1954	43'36
		Eiji Oue, Minnesota Orchestra Reference Recording RR-83 CD, 1997	45'48

Sibelius, Jean (8.12.1865 - 20.9.1957, Finnland)	Finlandia Op. 26	Sir Andrew Davis, Royal Stockholm Philharmonic Orchestra Apex (Teldec) 0927 40620 2, 1996	7'41
		Frederick Fennell, Eastman- Rochester POPS Orchestra Mercury Living Presence 434 349-2, 1959	8'07
		Herbert von Karajan, Berliner Philharmoniker DGG 437 691-2, 1984	9'24
		Kazimierz Kord, New Philharmonia Orchestra Decca Bouquet 436 518-2	9'24
		Eiji Oue, Minnesota Orchestra Reference Recording RR-80 CD, 1996	7'47
		Esa-Pekka Salonen, Swedish Radio Symphony Orchestra Columbia LSP 983422 2,	7'32
		Kenneth Schermerhorn, CSR Symphony Orchestra Naxos 8.550103, 1988	8'25
		Osmo Vänskä, Lahti Symphony Orchestra BIS-CD 1125, 1999	8'28
	Die Oceaniden Op. 73	Sir Andrew Davis, Royal Stockholm Philharmonic Orchestra Apex (Teldec) 0927 40620 2, 1996	8'57

<p>Vaughan-Williams, Ralph (12.10.1872 - 26.8.1958, England)</p>	<p>Sinfonia antartica (Symphony No 7)</p>	<p>Kees Bakels, Bournemouth Symphony Orchestra Naxos 8.550737, 1996</p>	40'38
		<p>Sir Andrew Davis, BBC Symphony Orchestra Warner Br.</p> <p>Vernon Handley, Royal Liverpool Philharmonic Orchestra EMI CD-EMX 2173, 1990</p>	43'54
<p>Holst, Gustav (21.9.1874 - 25.5.1934, England)</p>	<p>The Planets</p>	<p>Leonard Bernstein, New York Philharmonic Sony SMK 47567, 197350'38</p>	55'46
		<p>Sir Adrian Boult, London Philharmonic Orchestra EMI CDM 7 64748 2, 1978</p>	47'57
		<p>Charles Dutoit, Orchestra symphonique de Montréal Decca 417 553-2, 1986</p>	52'33
		<p>John Eliot Gardiner, Philharmonia Orchestra DGG 445 860-2, 1994</p>	49'46
		<p>Herbert von Karajan, Berliner Philharmoniker DGG 400 028-2, 1981</p>	51'26
		<p>Lorin Maazel, Orchestra National de France Columbia MK 37249, 1981</p>	49'20
		<p>Zubin Metha, Los Angeles Philharmonic Orchestra Decca eloquence 460 486-2, 1971</p>	49'43
		<p>Leonard Slatkin, Philharmonia Orchestra RCA 74321 68018 2, 1996</p>	50'08

und Colin Matthews*	incl. Pluto	Sir Georg Solti, London Philharmonic Orchestra Decca Emotionen 440 264-2, 1979	49'18
		William Steinberg, Boston Symphony Orchestra DGG 463 627-2, 1970	35'58
		Tomita, 1976	52'09
		David Lloyd-Jones, Royal Scottish National Orchestra Naxos 8.555776	56'41
		Marl Elder, The Hallé Orchestra Hyperion CDA 67270, 2001	55'46
Respighi, Ottorino (9.7.1879 - 18.4.1936, Italien)	Pini di Roma	Lorin Maazel, The Cleveland Orchestra Decca Legends, 466 993-2, 1976	21'03
		Louis Lane, Atlanta Symphony Orchestra Telarc CD-80085, 1983	20'46
		Antal Dorati, Minneapolis Symphony Orchestra Mercury Living Presence 432 007-2, 1960	19'16
		Fritz Reiner, Chicago Symphony Orchestra RCA Living Presence 09026 68079 2, 1959	21'05
		Eiji Oue, Minnesota Orchestra Reference Recording RR-95 CD, 2001	22'39
		Carlo Rizzi, The London Philharmonic Teldec 8573-89348-2, 1993	24'25

Moderne			
Stravinsky, Igor (5.6.1882 - 6.4.1971, Russland)	The Firebird Suite, 1919 Revision Ballett, gesamt	Eiji Oue, Minnesota Orchestra Reference Recording RR-70 CD, 1996	20'45
		Leopold Stokowski, London Symphony Orchestra London 443 898-2, 1967	22'17
		Antal Dorati, London Symphony Orchestra Mercury Living Presence 432 012-2, 1959	41'12
		Antal Dorati, Royal Philharmonic Orchestra Brilliant (ASV),	44'57
Gershwin, George (26.9.1898 - 11.7.1937, Amerika)	Rhapsody in Blue	Arthur Fiedler, Boston Pops Orchestra RCA Living Stereo 09026 68792 2, 1959	16'14
		Stanley Black, London Festival Orchestra, Stanley Black, Klavier Decca Bouquet 436513-2, 1966	16'56
		Lorin Maazel, Cleveland Orchestra, Ian Davis, Klavier Decca eloquence 458651-2, 1975	16'55
		Leonard Bernstein, Columbis Symphony Orchestra, Leonard Bernstein, Klavier Sony SMK 63086, 1959	16'24
		Leonard Bernstein, Los Angeles Philharmonic Orchestra, Leonard Bernstein, Klavier DGG 427806-2, 1982	17'07
Copland, Aaron (14.11.1900 - 1990, Amerika)	Third Symphony	Eiji Oue, Minnesota Orchestra Reference Recording RR-93 CD, 2000	43'31

Chatschaturjan, Aram (24.5.1903 - 5.5.1979, Armenien)	Symphony No 2 "Die Glocke"	Aram Chatschaturjan, Wiener Philharmoniker Decca Bouquet 458006-2, 1964	51'57
Schostakowitsch, Dimitri (12.9.1906 - 9.8.1975, Russland)	Suite from The Gadfly, op. 97a	Theodore Kuchar, National Symphony Orchestra of Ukraine Naxos 8.553299, 1995	43'51
Williams, John (1932, Amerika)	"Star Wars" Suite for Orchestra	Steffen Drabek, Philharmonisches Staatsorchester Bremen D'c5, 2000	25'32
Glass, Philip (1937, Amerika)	Symphony No 2	Marin Alsop, Bournemouth Symphony Orchestra Naxos 8.559202, 2003	43'13